



La Registrazione del Pianoforte Classico

La registrazione del pianoforte rappresenta una delle sfide più interessanti nell'ambito della produzione audio: le caratteristiche timbriche dello strumento, la sua grande estensione dinamica unita al notevole range di frequenze prodotte, richiedono attrezzature tecniche allo stato dell'arte e tecniche di ripresa audio di alto profilo.



Assolo Produzioni Musicali propone un approccio "moderno" alla registrazione di questo strumento, con l'uso di tecniche di ripresa multimicrofoniche, in grado di cogliere le più sottili sfumature dinamiche e tutti i dettagli timbrici senza tuttavia far perdere allo strumento calore ed eleganza.

Microfoni **Neumann**, preamplificatori valvolari **TLAudio** (serie **Blu**), a stato solido **Focusrite ISA**, **Millennia** e **Midas** riescono a catturare tutte le armoniche del pianoforte con la massima naturalezza possibile.

La nostra postazione mobile propone ascolti su monitor reference **Dynaudio BM 5A** e **Adam A7X** per avere un feedback di ascolto impeccabile durante tutta la fase di produzione.

Registrazioni Audio Digitali a 24 bit con risoluzione fino a 192 KHz. L'editing e la post produzione del progetto artistico viene curato da musicisti attivi ed apprezzati nell'ambito della musica classica, con una lunga esperienza di performers in produzioni musicali di altissimo livello (da Ennio Morricone a Luis Bacalov, da Nicola Piovani a Tosca).

Il mix viene poi effettuato nel nostro studio con **console a 24 canali**: possiamo mixare il materiale audio registrato in totale dominio digitale sfruttando la precisione e la facilità d'uso del controller digitale 24 canali, oppure possiamo impostare la console per lavorare in analogico, sfruttando i canali della macchina e il sommatore analogico.



La qualità tecnica ed artistica del nostro lavoro a fianco del musicista unita alla presenza di figure differenti nel nostro team (dal tecnico di ripresa al designer grafico) ci ha consentito di portare a termine importanti produzioni discografiche per major discografiche particolarmente esigenti come l'etichetta olandese **Brilliant Classics**, punto di riferimento nell'ambito delle produzioni di musica classica al top di livello: siamo consapevoli di quanto l'ottima riuscita di un progetto discografico sia il frutto non solo della bravura dell'Artista, ma della qualità del lavoro di tutto il team di produzione in ogni fase della lavorazione del progetto artistico.